

# 無止境祝福學苑 創造性戲劇—113 年上學期課程規劃

## 「創造性戲劇」課程是什麼？

各位親愛的爸爸媽媽您好，我是花花老師：)

很多家長都很好奇，「孩子在戲劇課中都在做些什麼呢？」其實，創造性戲劇就是在跟孩子「玩遊戲」。透過這些各式各樣經過設計、帶有目的性的戲劇遊戲與活動，讓孩子在引導下了解自己，並學習如何去控制它與感受外界訊息。尤其創造性戲劇注重的是孩子在活動過程中的感受、學習跟轉變，所以每個孩子的特質都可以在不同的活動中被啟發並且自由發揮。

戲劇課是一門綜合藝術的課程，透過多元化的戲劇教育課程統整孩子的能力，這些課程包含肢體開發、音樂節奏、口語表達、視覺美感等，在生動活潑的課程中，提供軟實力（創造力、專注力、想像力）的培養與發揮，讓孩子在戲劇遊戲與藝術陶冶中，體驗戲劇的魔力。另外，戲劇課程中無可取代的「團體性」，也訓練孩子在團體活動中與人合作、溝通的能力，並且熟悉團體活動的進行；可以讓孩子在平日的課程活動之餘，多了一份不同的體驗機會：)

# 老師簡介



陳繪安（花花老師）

東海大學外國語文學系畢業

現任現為大開劇團團員、戲劇講師

台中市文化局說故事老師

紅鼻默劇團團員、台北小丑默劇團、大甲愛樂合作表演者

## ★教學經歷

愛彌兒幼稚園創造性戲劇課戲劇老師

大開戲胞培育室、大開大眾專題表演班戲劇講師

群園福利基金會青少年戲劇營講師

青少年戲劇聯盟參賽團體captain

華盛頓小學口語表達課講師/大坑國小表演藝術老師

華盛頓中學多元學習戲劇老師

台中市政府警察局少年隊 戲劇講師

大坑國小、慎齋國小、故事方舟、東海大學、大葉大學、泓光科技大學、中台科技大學、雲科大、  
台中二中、文華高中、東山高中、立人高中、豐原高中、長安國小、興大附農幼幼稚園等……從幼  
兒園 到長者的多年戲劇教學經驗

### ★表演作品

開心兒童劇團《大獸小獸·年年獸獸》/紅鼻默劇團《都是蝸牛惹的禍》

大甲愛樂音樂兒童劇《音樂家也瘋狂》《瘋狂音樂童樂會》

大甲愛樂音樂繪本劇場《韋瓦第第四季》《柴可夫斯基睡美人》

哇歐表演工作室《梧棲小捲的故事》《十面埋伏》

犯罪被害人保護協會宣導劇《One Day》、《偵探不用做筆記》

伊甸基金會《遇見愛》/康善基金會《彩虹妙女巫》

韻聲合唱團《詩●歌●人聲》/美加花藝《阿美要出嫁》

台中 IKEA 開幕記者會

愛彌兒幼兒園 2017 年母親節活動戲劇表演

2018 台中世界花卉博覽會后里馬場園區定目劇《花虎奇緣》

大開劇團 20 週年紀念-劇場實境秀《我是演員》第一季

大開劇團《夏之夢田》、《再說再見》廈門、上海版

大開魔法童樂會《冰雪皇后》《淘氣公主》《千里眼順風耳》《花木蘭》《吱吱太郎》、《賣香屁》《冰雪皇后》《小木偶》《小紅帽》《阿逃歷險記》

大開劇團開花結果劇展《早餐之前》、《Reset》、《家族故事》

大開劇團開創劇

《Jump》、《望子成龍》、《頭上長花的男孩》、《大肚蝦米》

大開劇團好久茶的祕密系列

《魔幻島的寶藏》、《鴨母王來了》、《名偵探阿隍》

大開劇團兒童劇《變身手錶》

不限電戲劇工作室 X 神不在場 密室逃脫&沈浸式劇場演出《憶釀》

20%實驗劇坊沈浸式劇場《惡宅焰火》真人密室逃脫《小紅帽-遺失的狼嚎》

## 課程資訊：

### 1. 上課時間：

每周五下午 17:00 ~ 18:00

### 2. 招收對象：小一~小六

### 3. 招收人數：8 人開課~16 人以內

### 4. 上課堂數：18 堂

## 5. 課程簡介：

以『創造性戲劇』為教學根基，讓孩子在充滿想像力的故事情境中探索與扮演。這學期以「朱婆婆上街買小豬」的故事為主題，結合故事情節與戲劇遊戲，引導孩子統合感官與協調性，開發身體的反應力、表達力、創造力，探索肢體變化的各種可能性，練習溝通表達，增強自信心，並且培養團體合作的能力。

## 6. 課程綱要：

週次	課程主題	課程內容及目標
1 09/06	開學囉	<ul style="list-style-type: none"><li>• 規則建立，相互認識。</li><li>• 暖身破冰遊戲，培養專注力與默契。</li></ul>
2 09/13	跟著朱婆婆大掃除囉	<ul style="list-style-type: none"><li>• 打掃專家</li></ul> 挑戰用不同身體使用方式來作家事跟打掃家裡，探索肢體的可能性，與想像聯想結合的能力。
3 09/20	上街買小豬	<ul style="list-style-type: none"><li>• 有 _ _ 會想做什麼呢？</li><li>• 商家大 P K</li></ul> 讓孩子藉由活動，試著練習精確的分享，觀察跟描述，邏輯重組來提升想像與口語表達能力。
4 09/27	帶小豬回家大挑戰 小狗旺福	<ul style="list-style-type: none"><li>• 尋找旺福的寶藏</li></ul> 好不容易買到的小豬，竟然沒辦法跟朱婆婆回家，讓我們跟著豬婆婆一起想想辦法，將小豬帶回家！但要先打開觀察及聯想能力，幫旺福找到寶藏。
5 10/04	帶小豬回家大挑戰 哈哈樹	<ul style="list-style-type: none"><li>• 哈哈樹體操</li></ul> 跟著哈哈樹做體操，練習身體力道的控制與協調，打開感官接收團隊的韻律感跟節奏，也必須維持高度的專注力。

6 10/11	帶小豬回家大挑戰 火焰精靈	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 火焰精靈慶典</li> </ul> <p>一起加入火焰精靈慶典的營火晚會，提升身體的感知、觀察及模仿能力延伸至肢體的創造力。</p>
7 10/18	帶小豬回家大挑戰 河川博物館	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 河川裡的物品</li> </ul> <p>河川裡的物品千奇百怪，一起來發現有什麼東西！ 提升想像力、聯想力、反應力、判斷力與即興表達能力。</p>
8 10/25	帶小豬回家大挑戰	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 牛奶糖工廠</li> <li>• 神奇草原</li> </ul> <p>提升空間認知，將想像透過表演具現化，善用觀察和邏輯重組建立良好的團隊合作。</p>
9 11/01	乳牛點點	
10 11/08	帶小豬回家大挑戰 農夫阿財	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 農夫的修煉</li> </ul> <p>增進對身體內部肌肉的感受，聲音與身體的關係，挑戰聲音的變化跟創造。</p>
11 11/15	帶小豬回家大挑戰 麻繩姐	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 穿麻繩比賽</li> </ul> <p>提身肢體的控制力，觀察並突破肢體使用的慣性，增進肢體的變化性。</p>
12 11/22	帶小豬回家大挑戰	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 老鼠與貓</li> </ul> <p>提升空間感知，邏輯判斷與反應，練習動態觀察並分析團隊狀況。</p>
13 12/06	老鼠吱吱 貓咪嚕霏	
14 12/13	小豬與婆婆的生活	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5D 相簿</li> <li>• 神奇卡拉OK</li> </ul> <p>挑戰從平面的理解延伸到立體的肢體展現，以及事件前後的補充，還要挑戰聲音與音量等…各種層面的控制與表現。</p>
15 12/20		

16 12/27	家長觀摩 同樂會	·邀請家長體驗親子同樂的劇場遊戲，了解孩子上課的學習狀況。
17 01/03	如果我 _ _	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 故事接龍與分享</li> </ul> 創造屬於自己的故事，並且練習表達，提升舞台展現的自信與魅力。
18 01/10		